

MAINE NEWS



FAM « Résidence du
Maine »
Paris (75)

N°7

Sommaire

1-Actualités de la résidence

- Concert de Musique Classique
- Concert d'Adrien
- Projet WATER CONNECT
- Fête de l'Automne
- Concert de Vianney
- Concert de Clara Luciani
- Les marchés de Noël
- Bilan de l'exposition de l'Orangerie
- Le Slow Dating

2- Interviews

3- La rubrique histoire de Catherine

4- La rubrique à Steph

5- La rubrique ciné

6- Anagrammes de Cathy

7- Quelques photos

1.Actualités de la résidence

-Concert musique classique



Nous avons un partenariat avec le conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris. Ils sont venus faire un concert solidaire à la résidence le 4 novembre.

« C'était un très beau concert. Il y avait un violoncelle, une contrebasse, un alto clarinette, et un violon. C'était des airs vivants et connus. De la musique classique et actuelle. Ça nous a donné envie de danser. A renouveler ! »



-Le concert d'Adrien du mois de septembre



« J'ai fait un concert le 22 septembre à la résidence. Mon premier concert depuis mon handicap des jambes. J'ai été très touchée par la réaction des résidents et des professionnels. J'ai failli pleuré plusieurs fois. Je compte en refaire un début février ! » Adrien

Interview réalisé par Sylviane

-Peux-tu te décrire en quelques mots ?

« Il y a le avant et après mon handicap. Je suis un compositeur de musique à la base avec mon piano, et quand je me suis réveillée sur mon lit d'hôpital sans pouvoir bouger mon corps pendant 7 mois je me suis mis au chant. J'ai écrit des paroles et je me suis mis à chanter. Et j'ai continué à écrire jusqu'à aujourd'hui, j'en suis à 327 poèmes. En même temps que la musique j'étais un passionné de foot. J'avais fait un tournoi international de foot en Suède, je suis content qu'il y ait bientôt la coupe du monde. Avant mon accident, j'étais un batteur formé par un batteur de jazz américain. »

-As quel âge as-tu découvert ta passion pour la musique

« C'est difficile à répondre j'ai toujours été passionné par la musique. J'ai découvert la musique à 6 ans avec mon prof de guitare, qui après est devenu M. »

-Quels sont tes passions ?

« La musique, le foot, le kungfu, le cinéma j'ai été projectionniste au MK2 Gambetta ; et les femmes... »

-Es-tu d'une famille d'artiste ?

« Oui. Ma mère est peintre, mon grand-père maternel est peintre polonais. Mon grand frère est musicien, guitariste et chanteur de blues rock n roll. Mon petit frère reprend l'atelier de peinture de ma mère. Mon père se met au piano maintenant qu'il est à la retraite. »



-As-tu voyagé ?

« Surtout en Europe, deux fois aux Etats Unis et une fois au Maroc pour le mariage d'un ami »

-Si tu devais passer la soirée avec un artiste ?

« Dua Lipa, j'adore ses chansons et elle est jolie. En amitié Bruno Mars »

-Quel est ton plat préféré ?

« Le BO BUN, je suis passionné par l'Asie j'aimerais aller en Chine »

-Projet Water Connect



Imaginer, pouvoir se détendre, se désaltérer et jardiner le tout dans un même endroit...

La société Water Connect conçoit et réalise des îlots de fraîcheur ludiques, inclusifs, connectés et respectueux de l'environnement. Ils ont imaginé un nouveau concept, « l'Oasis bien vieillir, bien grandir » qui permet d'allier fontaine à eau, brumisateur et

jardinage. Water Connect souhaite que sa solution s'adresse aussi bien aux cours d'école qu'aux établissements médico-sociaux. Un petit coin de paradis pour se rafraîchir, se détendre et jardiner grâce à sa technologie d'arrosage innovante. L'eau non utilisée par

la fontaine est réemployée pour arroser les jardinières créant ainsi un circuit vertueux et une véritable oasis.

Dès la phase de concept, Water Connect a fait appel au TechLab pour réaliser un atelier de co-conception et de confronter son idée aux résidents d'un foyer d'accueil médicalisé.

Nous avons eu le plaisir d'être accueillis au sein de la résidence du Maine d'APF France Handicap. Nous remercions chaleureusement les résidents et les professionnels pour leur participation active, et leurs retours plus que pertinents !

Au cours de la rencontre, les participants se sont remémorés le dernier été caniculaire que nous avons vécu et nous ont expliqué comment cela avait impacté leur quotidien.

Un espace fraîcheur mais pas seulement :

Être au frais



Espace ombragé



Brume Eau

Ilot Brum Alexandre Mironnot



Un lieu de vie



Jouer



Se rencontrer



Soirée d'été

Se détendre



Apprendre

Une présentation de la maquette réalisée par Water Connect leur a ensuite permis de se projeter et d'avoir une vision globale du produit pour mieux le questionner au travers de différentes thématiques :

- L'usage au quotidien comme lieu de détente mais aussi de rencontre et de partage
- Un lieu inclusif et ouvert à tous
- L'occupation des lieux et l'approche avec un fauteuil
- Le rapport à l'eau et aux plantes
- Les différentes ambiances souhaitées
- Des activités qui varient en fonction de la temporalité

-La fête de l'automne du 24 novembre



Evelyne et Yéni nous ont préparé un délicieux repas avec au menu : Tieb au légume et poulet, des brochettes de bœuf et des beignets en dessert. Tout le monde s'est régalé. Nous attendons le prochain repas avec impatience !! Ensuite, les résidents nous ont fait un super spectacle de Danse Zumba et de chant karaoké ! Bravo à tous nous avons passé un super moment.

« Excellent repas, belle prestation du spectacle, Bravo »

Catherine s

« J'ai trouvé ça super, très bonne ambiance. Ce que j'ai apprécié beaucoup c'est que ma mère a pu assister au spectacle. J'ai bien aimé les résidents déguisés avec des perruques. C'était très sympa ! »

« Merci !!! » Fatos

« La fête était super bien préparé, on est content du résultat. » Stéphane



-Concert de Vianney



Garance, Nacer, Marina et Stéphane sont allés voir le concert de Vianney.

« Trop bien ! J'ai dansé, Je préfère les petites salles car on est proche de l'artiste. Je suis une grande fan de Vianney. Je lui peins même des tableaux. » Garance

« La première partie c'était super, c'était Mentissa. Vianney c'était génial ! Il avançait vers le public et chantait très bien. A la fin il a présenté toute l'équipe et nous a dit au revoir. » Stéphane



-Concert Clara Luciana du 8 décembre



Julie, Alexa, Hamidou et Adrien accompagnés de Laura et Fabrice sont allés voir Clara Luciani en concert. Ils ont passé un moment exceptionnel !



« C'était super ! On était à Bercy, la salle était remplie. Il y avait une trop bonne ambiance. On chantait, on dansait. Super moment ! » Julie

-Les marchés de Noel

Plusieurs sorties au marché de Noel sont organisées en décembre. Celui-ci se situe au jardin des tuileries. Il y a beaucoup de stands alimentaires :



raclette, tartiflette, vin chaud. Il y a des manèges et des stands artisanaux. Le marché est accessible et bien décoré.



« C'était la première fois que j'allais au marché de Noel de Paris, à Hyères il est plus petit. Ça m'a bien plu ! J'ai bu un vin chaud qui m'a bien réchauffé. J'ai trouvé ça joli. » Georges

-Bilan de l'expo de l'orangerie



Le 8 Novembre dernier, suite au succès phénoménal de l'exposition à l'orangerie, certains artistes étaient conviés au siège pour faire un bilan, avec petits fours et champagne, en présence du président de APF-France Handicap, tous ceux qui ont collaborés à réaliser cette exposition, de nombreux représentants du siège, ainsi qu'un critique d'art Christian Noobergen, dont voici quelques extraits de son écrit suite

à sa visite à l'exposition.

« Émouvante exposition, belle, dure, tendre, tragique, délicate, sensible et miraculeuse. »

« Les créations montrées, réalisées aux prix d'immenses difficultés, sidèrent d'abord par leurs qualités, dans la proximité globale de l'art brut et de l'art singulier »

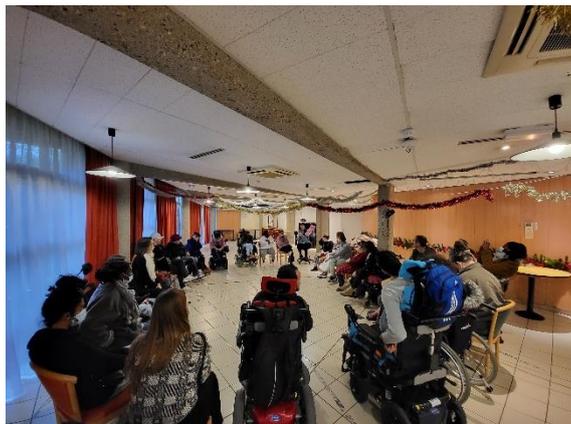
« Les marges de l'art bouillonnent d'étrangeté. Elles ne sont pas atteintes par le déjà des repères et des codes. Elles naviguent dans le salutaire no man's land du hors-sens... Œuvres fraîches, étranges et obsédées, incroyablement denses – ou légères comme le vent – où la vitalité de l'artiste troue le vide, et embrase l'inertie du quotidien. Un amour indifférencié et absolu traverse ces œuvres totémiques, une naïveté stupéfiée et un étonnement sans limites, que les richesses fragiles de la modernité ne pourraient jamais combler. »



-Le slow dating du 2 décembre à la résidence

« C'est enrichissant, déroutant, expérience intéressante à renouveler. Cela permet de rencontrer des personnes en prenant le temps. » Catherine S.

Vendredi 2, s'est tenu le premier slowdating !



Une rencontre qui a réuni une trentaine de personnes accompagnants compris, de deux structures différentes, Sainte Geneviève et le Foyer Myriam.

Comment est né ce projet ? Dans les ateliers collectifs EVRAS du matin, nous avons fait un premier constat ; la problématique de la rencontre revenait régulièrement.

Et un second constat étant que la plupart des activités se font entre résidents du Maine, et

parfois il peut y'avoir des rencontres sportives, artistiques qui occasionnent des rencontres seulement il y'a soit un objectif de compétition ou de création et pas toujours le temps de rencontrer l'autre verbalement. Nous avons envisagé la possibilité de proposer cette action et préparé ensemble quelques questions à poser.

L'objectif de cet évènement était donc principalement de faire des rencontres et d'apprendre à se connaître.

Ont été proposés plusieurs jeux pour faire connaissance, en grand groupe, et en sous-groupe animés par les animateurs ce qui a été l'occasion de nombreux échanges stimulants et exaltants.

Les retours sont nombreux et principalement positifs, à refaire sur un temps plus long 1x par trimestre avec au minimum 3 animateurs !



2-Interviews

-de Joëlle Bécard

Interview réalisé par Catherine. S, Cathy, Bénédicte, Stéphane, Sylvianne et Nolan

-Comment es-tu tombée dans la peinture ?

J'ai commencé à dessiner à l'âge de 5 ans. Mon père, ma mère et mon grand-père paternel dessinaient très bien. C'est donc un peu génétique.

-Quelles sont tes passions en dehors de la peinture ?

J'aime la décoration. J'aurais aimé être styliste, j'aime aussi la couture. J'ai fait beaucoup de peinture sur tissu. Ma famille était ingénieur horticole, donc j'aime aussi les fleurs. Ma maman était sage-femme et m'a donné le gout pour le social.

-Comment es-tu venue au handicap ?

Par hasard. J'ai commencé à faire de l'animation pour payer mes études des beaux-arts à Reims. Par la suite, J'ai eu un travail de dessinatrice hôtesse en architecture intérieure et ça m'ennuyait, je voulais du social. J'ai cherché à travailler à l'APF. Ce qui est drôle, j'ai rencontré Gérard Prié (ancien directeur foyer Chartres), sur 11 candidats il n'y en avait qu'une qui ne connaissait rien au handicap, Moi ! J'étais avec mon dossier artistique et Gérard Prié qui avait une sensibilité artistique m'a choisi.

Avec quel peintre aimerait tu diner ?

Avec Soulages, Garouste et Picasso. Il y aurait aussi Chagall et Zao wou ki.

Si tu étais une couleur ?

Le bleu, la couleur de la zénitude

Une phrase pour conclure ?

J'ai été heureuse 45 ans à l'APF France Handicap en tant que salarié. On m'a fait confiance, j'ai été libre et j'ai réalisé de grands projets.

-DE NOLAN

Quel est ta couleur préférée ?

Le bleu

Quel est ton style de musique ?

Le rap, surtout PNL



Tu es originaire de quelle ville ?

De Paris, 13eme

Quel est ton plat préféré ?

Spaghetti bolognaise

Tu as quel âge ?

20 ans

Quelles sont tes passions ?

La politique, le football et l'astronomie.

Aimes tu voyager ?

Oui. Je préfère les pays chauds.

Quel est ta série préférée ?

La casa del papel



3-La rubrique histoire de Catherine S.

Je vais vous parler d'une émission à la radio qui s'appelle « Des milles et des cents ! ». C'est une émission qui passe le samedi. Le 5 novembre, nous avons appris des choses sur Howard Carter, qui a découvert la sépulture de Toutankhamon. C'était le fils d'un peintre animalier, il a fait des campagnes de fouilles de 1907 à 1922. Il découvre la tombe de Toutankhamon et il faudra 3 ans pour déblayer sa chambre funéraire. Il y avait 3 cercueils qui ont été ouverts le 18 novembre 1925. Il meurt en 1939. A partir de là commence la fameuse légende de la malédiction de Toutankhamon.

4- La rubrique à Steph

« Oui, dans notre vie, on a tous vue et on aimerait bien savoir ce qu'ils pensent ? :

J viens 2 m'apercevoir que j'en ai oublié un ou une plutôt... De qui parle t'on le plus souvent ? C'est moi « La Vache » car même sans me voir j'entends souvent : « Oh, la

vache » ça montre ma présence indispensable... Ils sont pourtant intelligents et Ils me voient partout !

Un lion, nous c'est génial, car on est le roi des z'animaux, je suis beau et quand je rugis, je leur fait peur, mais maintenant ma vie se résume d'être en cage, ou dans un espace clos, Moi qui suis si beau, c'est chiant de ne plus chasser de la gazelle ! Car, à présent on nous sert à domicile, dans le temps, mon papa courrait, sautait et se cachait pour attraper... C'est révolu, même pour draguer, on nous apporte une demoiselle Lionne, qui des fois je trouve un peu crâneuse, mais bon Maman disait chaque pot à son couvercle ! Ah ces dictons humains...

Une voiture, ça c'est le rêve absolu des p'tit mecs, car ça fonce... Mais, ça dépend de qui est au volant, un jeune, c'est con, ça fait des vroum-vroum, ça fait crisser les pneus au feu rouge, qui tout à coup d'viens vert et ça fonce, sans parler de notre ami Klaxon qui est sollicité quand y'a plein de copine qui se suivent, mais ça sclingue ! Et on veut tous être devant moi....

Alors là le rêve de tous les Mecs, c'est d'être Superman, ou Tom Cruse ou... y'a tant de belle vedette, que... Mais le plus simple est de se trouver, avec plein de qualités même si j'entendais Papa me dire t'es trop c... Oui, c'est difficile de se trouver... Mais y'a pire, n'est-ce pas... Ne te sent pas visé



FIN.....

5-La rubrique cinéma



Plancha : « C'est un film détonnant, ça se passe en Bretagne. C'est un groupe d'amis qui souhaite partir en Corse. Mais il y a des problèmes d'avion, les vols sont annulés. Un du groupe a une maison en Bretagne donc ils décident d'aller en vacances là-bas. Il pleut beaucoup, ils sont en désaccord sur les activités. C'est la vie quotidienne en vacances. Ce n'est pas un film extraordinaire mais c'est divertissant » Sylviane

Simone : « Il s'agit de sa biographie. Ce film était sur ses engagements, la loi sur l'avortement. Sur sa survie dans les camps avec ses deux sœurs et sa mère. Ce film est une merveille, ils ont vraiment respecté sa vie, c'est un bel hommage. Le public a applaudi à la fin du film » Sylviane



6- Les anagrammes de Cathy

Trouvez les anagrammes des mots suivants (réponses en fin de journal)

FOULER / APPELE / ENVIE / APERO / NOEL

7- INFOS

Les fêtes de Noël seront racontées au prochain épisode

8- Quelques photos



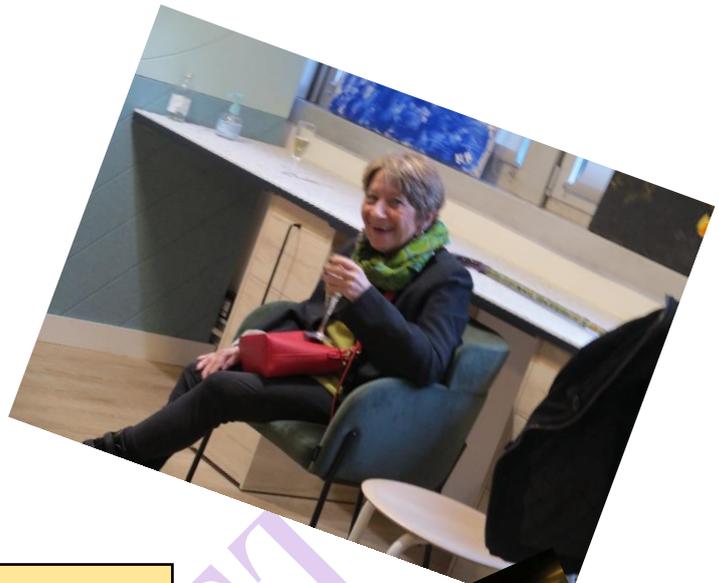
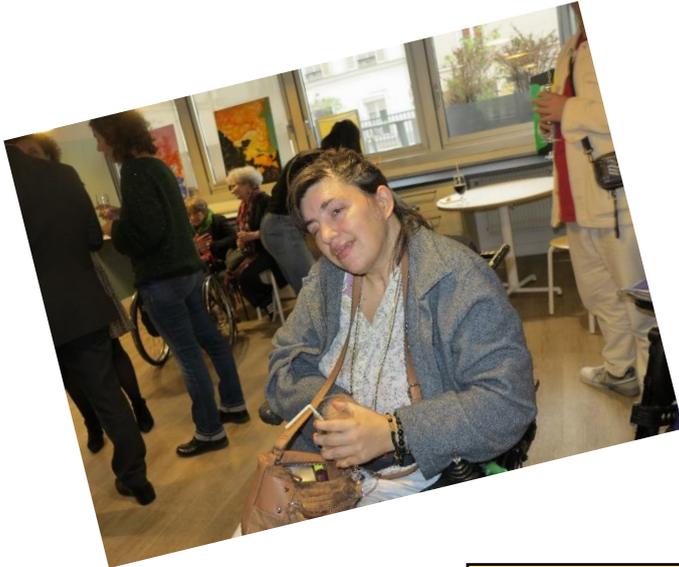
HALLOWEEN





ZORA QUARTET





BILAN EXPO



**TINTIN, L'AVENTURE
IMMERSIVE**



FETE DE L'AUTOMNE



LES REINES DU THIEB



ZUMBA



« Pour que tu m'aime encore »

« Beau papa »

« Champs Elysées »



« Je vole »



« Les copains d'abord »

« A mon âge »



« Maman »



« La grenade »



« La t..... »





MARCHES DE NOËL



« PAPA NOUELLE !!! »

L'équipe de rédaction : Catherine.B, Maria, Stéphane, Bénédicte, Catherine.S, Alexandre, Sophie, Sylviane, Lucile

Mise en page réalisée par l'atelier informatique : Aude, Catherine.S, Pascal et Sébastien

Réponses anagrammes : FLOUER / PALPEE / VEINE / OPERA / ENOL